

## Tamara Denić

Regisseurin und Drehbuchautorin



## Filmografie

2024	ICH DICH AUCH! Regie 3 Folgen Serie <b>Produktion</b> All3Media <b>Sender</b> ZDFneo
2023	PROTEST.GEWALT.PRESSEFREIHEIT. WENN JOURNALIST:INNEN ANGEGRIFFEN WERDEN Drehbuch und Regie Kurzdokumentafilm <b>Produktion</b> Stahlmann & Denić Produktion <b>Sender</b> Phoenix
2022	ISTINA (WAHRHEIT) Regie Kurzfilm (Abschlussfilm) <b>Produktion</b> Hamburg Media School <b>Verleih</b> KurzFilmAgentur Hamburg

<b>2021</b>	<b>GET HOME SAFE</b> Regie Kurzfilm <b>Produktion</b> Hamburg Media School <b>UNBEKANNT, ZIMMER 147 / UNKNOWN, ROOM 147</b> Regie Kurzfilm <b>Produktion</b> Hamburg Media School
<b>2015</b>	<b>7 PSYCHES</b> Regie Interaktiver Experimental Kurzfilm

## In Entwicklung

**ANELA & SILAN**  
 Drehbuch und Regie  
 Kino **Produktion** Weydemann Bros.

## Auszeichnungen & Nominierungen

<b>2023 – 2024</b>	<b>ISTINA (WAHRHEIT)</b> Independent Days – Internationale Filmfestspiele Karlsruhe <b>Auszeichnung</b> Filmpreis des Presseclub Karlsruhe San Francisco Berlin & Beyond Film festival <b>Auszeichnung</b> Publikumspreis Kurzfilm Rivne Internationales Film Festival <b>Auszeichnung</b> Bester Kurzfilm Kontrast – Bayreuther Filmfest <b>Auszeichnung</b> Publikumspreis 50. Student Academy Award <b>Auszeichnung</b> Bronze 44. Filfestival Max Ophüls Preis <b>Auszeichnung</b> Publikumspreis BAFTA Student Award <b>Nominierung</b> Finalist Kurzfilm 41. Flickers' Rhode Island International Film Festival, USA <b>Auszeichnung</b> „Breaking Boundaries“ First Prize 44. European Short Festival of Villeurbanne <b>Auszeichnung</b> European Competition Audience Award
--------------------	---

**2022****GET HOME SAFE**

32. Internationales Filmfest Emden-Norderney **Auszeichnung** Engelke-Kurzfilm Preis

43. Europäisches Filmfest Göttingen **Auszeichnung** Publikumspreis

20. Kunstgriff Rollen Fest, Heide **Auszeichnung** 1. Publikumspreis

21. FILMZ – Festival des Deutschen Kinos, Mainz **Auszeichnung** Bester Kurzfilm

35. Exground Filmfest Wiesbaden **Auszeichnung** 2. Publikumspreis

---

## Biografie

Die Regisseurin Tamara Denić ist 1992 in Bosnien und Herzegowina geboren, 1993 nach Deutschland geflohen und in Bayern aufgewachsen. 2016 schloss sie ihren Bachelor in Kunst und Multimedia mit dem Nebenfach Medieninformatik an der LMU in München mit einem interaktiven, experimentellen Kurzfilm ab. 2016 zog Tamara nach Berlin und arbeitete unter anderem als Synchronaufnahmeleiterin, Filmproduktions- und Redaktionsassistentin und Videoeditorin. Nebenbei spielte Tamara in freien Theatergruppen und experimentierte mit Videoperformances und Vjing. Doch schon bald setzte sie ihren Fokus auf narrative Kurzfilmprojekte. Im Jahr 2022 schloss sie als Stipendiatin der Friedrich-Ebert-Stiftung ihr Masterstudium der Filmregie an der Hamburg Media School ab. Ihr Kurzfilm GET HOME SAFE (13 Min.) wurde bereits auf über fünfzig Festivals weltweit gezeigt und erhielt zahlreiche Auszeichnungen, darunter den Engelke-Kurzfilmpreis beim 32. Internationalen Filmfestival Emden-Norderney. Ihr Abschlussfilm ISTINA (29 Min.) war 2023 BAFTA-Finalist und wurde bisher weltweit mit 27 Preisen ausgezeichnet, unter anderem mit dem Publikumspreis Mittellanger Film beim 44. Max Ophüls Filmfestival und dem Bronze Studenten-Oscar bei den 50th Student Academy Awards.

Tamara Denić entwickelt derzeit ihr Spielfilmdebüt „Anela & Silan“ zusammen mit der Produktionsfirma Weydemann Bros. Der Film hat bereits eine Drehbuchförderung der MOIN Filmförderung Hamburg Schleswig-Holstein und der FFA Deutsche Filmförderungsanstalt erhalten.

**YUMI Management**

Silke Rodenbach  
Schönhauser Allee 26  
10435 Berlin

+49 30 585833670  
mail@yumi-management.com  
www.yumi-management.com