

## Elisa Mishto

Regisseurin und Drehbuchautorin



## Filmografie

---

<b>2022</b>	<b>MODERAT: THE LAST DAYS</b> Regie Dokumentation <b>Produktion</b> Embassy of Dreams Filmproduktion <b>Premiere DOK</b> Leipzig
<b>2019</b>	<b>STILLSTEHEN</b> Drehbuch und Regie Kino <b>Produktion</b> Cala Filmproduktion und PMI <b>Verleih</b> Farbfilm Verleih
<b>2018</b>	<b>EMMA UND DIE WUT</b> Drehbuch und Regie Kurzfilm <b>Produktion</b> Bonnie Pictures und Mishto Films <b>Verleih</b> interfilm
<b>2012</b>	<b>MICRO/MACRO</b> Regie Kurz Dokumentation <b>Produktion</b> RAI 5

---

YUMI Management

Silke Rodenbach  
Rungestraße 20  
10179 Berlin

+49 30 555783508  
mail@yumi-management.com  
www.yumi-management.com

2009	<b>FRAUEN IM RING</b> Regie Dokumentation <b>Produktion</b> ARTE, NDR und Looks Film
2008	<b>STATES OF MIND</b> Regie Dokumentation <b>Produktion</b> Anacondino Film <b>Verleih</b> IndiePix
2005	<b>DEEP INTO THE WATER</b> Drehbuch und Regie Experimentalfilm <b>Produktion</b> The International Film College, Maine

## In Entwicklung

**WHAT HAS SHE DONE**  
Drehbuch und Regie  
Hörspiel Serie **Produktion** Amazon Audible

**THE PROMOTER**  
Drehbuch und Regie  
Serie

## Auszeichnungen

2018-2020	<b>STILLSTEHEN</b> ENDAS Expo (Italien) <b>Auszeichnung</b> Bestes Drehbuch CineRockom International Film Festival (USA) <b>Auszeichnung</b> Bestes Drehbuch Mexico International Film Festival <b>Auszeichnung</b> Bestes Drehbuch
2018	<b>EMMA UND DIE WUT</b> Flensburger Kurzfilmtage <b>Auszeichnung</b> Bester Fiktionaler Film Nottingham International Film Festival <b>Auszeichnung</b> Bester Internationaler Kurzfilm Shortcutz Berlin <b>Auszeichnung</b> Besondere Erwähnung

## Biografie

### YUMI Management

Silke Rodenbach  
Rungestraße 20  
10179 Berlin

+49 30 555783508  
mail@yumi-management.com  
www.yumi-management.com

Elisa Mishto ist Filmregisseurin und Drehbuchautorin, die ursprünglich aus Italien stammt und in Berlin lebt. Sie hat Film am Goldsmith College in London studiert, ausserdem Semiotik und Medien in Bologna, Italien und an der Humboldt Universität in Berlin. Ihre Filme wurden u.a. auf dem Rome IFF, Munich IFF, Tallin Black Nights, Goteborg IFF, IDFA und Palm Springs IFF uraufgeführt. Ihr Debüt Spielfilm STILL STEHEN feierte Premier auf dem Filmfest München in 2019.

Wenn Elisa Mishto gerade nicht an einem Filmprojekt arbeitet, leitet sie den Festsaal Kreuzberg Boxing, eine alternative Box-Promotionsfirma oder schreibt Songtexte, z.B. für den Titelsong von EQUALS von Drake Doremus.

Elisa Mishto spricht und schreibt auf Deutsch, Englisch und Italienisch.