

Elisa Mishto

Regisseurin und Drehbuchautorin



Filmografie

2022	MODERAT: THE LAST DAYS Regie Dokumentation Produktion Embassy of Dreams Filmproduktion Premiere DOK Leipzig
2019	STILLSTEHEN Drehbuch und Regie Kino Produktion Cala Filmproduktion und PMI Verleih Farbfilm Verleih
2018	EMMA UND DIE WUT Drehbuch und Regie Kurzfilm Produktion Bonnie Pictures und Mishto Films Verleih interfilm
2012	MICRO/MACRO Regie Kurz Dokumentation Produktion RAI 5

YUMI Management

Silke Rodenbach
Schönhauser Allee 26
10435 Berlin

+49 30 585833670
mail@yumi-management.com
www.yumi-management.com

2009	FRAUEN IM RING Regie Dokumentation Produktion ARTE, NDR und Looks Film
2008	STATES OF MIND Regie Dokumentation Produktion Anacondino Film Verleih IndiePix
2005	DEEP INTO THE WATER Drehbuch und Regie Experimentalfilm Produktion The International Film College, Maine

In Entwicklung

WHAT HAS SHE DONE
Drehbuch und Regie
Serie **Produktion** Geißendörfer Pictures
THE PROMOTER
Drehbuch und Regie
Serie **Produktion** Geißendörfer Pictures

Auszeichnungen

2018-2020	STILLSTEHEN ENDAS Expo (Italien) Auszeichnung Bestes Drehbuch CineRockom International Film Festival (USA) Auszeichnung Bestes Drehbuch Mexico International Film Festival Auszeichnung Bestes Drehbuch
2018	EMMA UND DIE WUT Flensburger Kurzfilmtage Auszeichnung Bester Fiktionaler Film Nottingham International Film Festival Auszeichnung Bester Internationaler Kurzfilm Shortcutz Berlin Auszeichnung Besondere Erwähnung

Biografie

YUMI Management
Silke Rodenbach
Schönhauser Allee 26
10435 Berlin

+49 30 585833670
mail@yumi-management.com
www.yumi-management.com

Elisa Mishto ist Filmregisseurin und Drehbuchautorin, die ursprünglich aus Italien stammt und in Berlin lebt. Sie hat Film am Goldsmith College in London studiert, ausserdem Semiotik und Medien in Bologna, Italien und an der Humboldt Universität in Berlin. Ihre Filme wurden u.a. auf dem Rome IFF, Munich IFF, Tallin Black Nights, Goteborg IFF, IDFA und Palm Springs IFF uraufgeführt. Ihr Debüt Spielfilm STILL STEHEN feierte Premier auf dem Filmfest München in 2019.

Wenn Elisa Mishto gerade nicht an einem Filmprojekt arbeitet, leitet sie den Festsaal Kreuzberg Boxing, eine alternative Box-Promotionsfirma oder schreibt Songtexte, z.B. für den Titelsong von EQUALS von Drake Doremus.

Elisa Mishto spricht und schreibt auf Deutsch, Englisch und Italienisch.