

## Constanze Klaue

Drehbuchautorin und Regisseurin



## Filmografie

---

<b>2023</b>	<b>MIT DER FAUST IN DIE WELT SCHLAGEN</b> Drehbuch (nach dem gleichnamigen Roman von Lukas Rietzschel) und Regie Kino <b>Produktion</b> Flare Film und Chromosom Film <b>Verleih</b> Across Nations und Newer Connect
<b>2020</b>	<b>LYCHEN '92</b> Drehbuch und Regie Mittellanger Film <b>Produktion</b> KHM
<b>2019</b>	<b>SÜSS &amp; GEMEIN</b> Drehbuch und Regie Kurzfilm <b>Produktion</b> KHM, Amnesty International
<b>2018</b>	<b>ALFREDS KURGARTEN</b> Drehbuch, Regie und Schnitt Dokumentarfilm <b>Produktion</b> KHM <b>ANGST &amp; WELTSCHMERZ</b> Musik, Regie und Schnitt Musikvideo <b>Produktion</b> ACT

---

**YUMI Management**

Silke Rodenbach  
Rungestraße 20  
10179 Berlin

+49 30 585833670  
mail@yumi-management.com  
www.yumi-management.com

---

<b>2017</b>	<b>NEUE NACHBARN</b> Buch und Regie Kurzfilm
<hr/>	
<b>2015</b>	<b>HENRY</b> Drehbuch mit Phillipp Fussenegger und Music Supervisor Mittellanger Film <b>Produktion</b> FunFairFilms <b>Regie</b> Phillipp Fussenegger <b>Verleih</b> Aug&Ohr Medien

---

## In Entwicklung

---

<b>SUPERBUSEN</b> Drehbuch (nach dem gleichnamigen Roman von Paula Irmshler) und Regie Kino <b>Produktion</b> Wüste Film
<b>FANNY M. – SONGS WITHOUT WORDS</b> Drehbuch Kino <b>Produktion</b> Flare Film und Caviar TV <b>Regie</b> Fanny Hoetzeneder

---

## Auszeichnungen

---

<b>2020</b>	<b>LYCHEN '92</b> Filmfestival Max-Ophüls <b>Auszeichnung</b> Bester Mittellanger Film First Steps Award <b>Auszeichnung</b> Bester Mittellanger Film
-------------	---

---

## Biografie

---

Constanze Klaue ist in Ost-Berlin geboren, studierte zuerst Germanistik in Dresden und Jazzmusik in Köln und Osnabrück. Anschließend arbeitete sie als Autorin, Texterin, und Regisseurin für eine Kölner Werbefilmproduktion, bevor sie 2014 an die Kunsthochschule für Medien ging, um sich ganz dem Filmemachen zu widmen. Als freie Autorin und Regisseurin schreibt und inszeniert sie für Film, Musik und Literatur gleichermaßen. 2015 wurde ihr autobiografischer Essay UNSERE HEIMAT von der Deutschen Gesellschaft und dem Bundesministerium des Innern ausgezeichnet und im Mitteldeutschen Verlag publiziert. 2017/18 war sie Stipendiatin der Akademie für Kindermedien und erhielt den Boje-Baumhaus-Medienpreis für ihren Roman AUSGERECHNET MOPSI!. Das Buch erschien im September 2020 im DTV-Verlag und wurde von der ZEIT als „bemerkenswertes Kinderbuch-Debüt“ rezensiert.

### YUMI Management

Silke Rodenbach  
Rungestraße 20  
10179 Berlin

+49 30 585833670  
mail@yumi-management.com  
www.yumi-management.com