

Constanze Klaue

Drehbuchautorin und Regisseurin



Filmografie

2026	SUPERBUSEN Drehbuch (nach dem gleichnamigen Roman von Paula Irmschler) und Regie Kino Produktion Beta Berlin, Row Film und Wüste Film Verleih Alamode
2023	MIT DER FAUST IN DIE WELT SCHLAGEN Drehbuch (nach dem gleichnamigen Roman von Lukas Rietzschel) und Regie Kino Produktion Flare Film und Chromosom Film Verleih Across Nations und Newer Connect Weltpremiere Berlinale Perspectives 2025
2020	LYCHEN '92 Drehbuch und Regie Mittellanger Film Produktion KHM
2019	SÜSS & GEMEIN Drehbuch und Regie Kurzfilm Produktion KHM, Amnesty International

2018	ALFREDS KURGARTEN Drehbuch, Regie und Schnitt Dokumentarfilm Produktion KHM ANGST & WELTSCHMERZ Musik, Regie und Schnitt Musikvideo Produktion ACT
2017	NEUE NACHBARN Buch und Regie Kurzfilm
2015	HENRY Drehbuch mit Phillipp Fussenegger und Music Supervisor Mittellanger Film Produktion FunFairFilms Regie Phillipp Fussenegger Verleih Aug&Ohr Medien

In Entwicklung

FANNY M. – SONGS WITHOUT WORDS
Drehbuch
Kino **Produktion** Flare Film und Caviar TV **Regie** Fanny Hoetzeneder

Auszeichnungen

2025	MIT DER FAUST IN DIE WELT SCHLAGEN Friedenspreis des Deutschen Films – Die Brücke 2025 Auszeichnung Debütfilmpreis
2020	LYCHEN '92 Filmfestival Max-Ophüls Auszeichnung Bester Mittellanger Film First Steps Award Auszeichnung Bester Mittellanger Film

Biografie

Constanze Klaue ist in Ost-Berlin geboren, studierte zuerst Germanistik in Dresden und Jazzmusik in Köln und Osnabrück. Anschließend arbeitete sie als Autorin, Texterin, und Regisseurin für eine Kölner Werbefilmproduktion, bevor sie 2014 an die Kunsthochschule für Medien ging, um sich ganz dem Filmemachen zu widmen. Als freie Autorin und Regisseurin schreibt und inszeniert sie für Film, Musik und Literatur gleichermaßen. 2015 wurde ihr autobiografischer Essay UNSERE HEIMAT von der Deutschen Gesellschaft und dem Bundesministerium des Innern ausgezeichnet und im Mitteldeutschen Verlag publiziert. 2017/18 war sie Stipendiatin der Akademie für Kindermedien und erhielt den Boje-Baumhaus-Medienpreis für ihren Roman AUSGERECHNET MOPS!. Das Buch erschien im September 2020 im DTV-Verlag und wurde von der ZEIT als „bemerkenswertes Kinderbuch-Debüt“ rezensiert. 2025 feierte Constanze Klaue mit ihrem Langfilm-Debüt MIT DER FAUST IN DIE WELT SCHLAGEN auf der Berlinale in der Sektion Perspektive Weltpremiere und gewann den Friedenspreis des Deutschen Films „Die Brücke“.

YUMI Management

Silke Rodenbach
Schönhauser Allee 26
10435 Berlin

+49 30 585833670
mail@yumi-management.com
www.yumi-management.com