

## Constanze Klaue

Drehbuchautorin und Regisseurin



## Filmografie

2023	<b>MIT DER FAUST IN DIE WELT SCHLAGEN</b> Drehbuch (nach dem gleichnamigen Roman von Lukas Rietzschel) und Regie Kino <b>Produktion Flare Film</b> und Chromosom Film <b>Verleih Across Nations</b> und Newer Connect <b>Weltpremiere Berlinale 2025 — Perspektive</b>
2020	<b>LYCHEN '92</b> Drehbuch und Regie Mittellanger Film <b>Produktion KHM</b>
2019	<b>SÜSS &amp; GEMEIN</b> Drehbuch und Regie Kurzfilm <b>Produktion KHM</b> , Amnesty International
2018	<b>ALFREDS KURGARTEN</b> Drehbuch, Regie und Schnitt Dokumentarfilm <b>Produktion KHM</b> <b>ANGST &amp; WELTSCHMERZ</b> Musik, Regie und Schnitt Musikvideo <b>Produktion ACT</b>

### YUMI Management

Silke Rodenbach  
Schönhauser Allee 26  
10435 Berlin

+49 30 585833670  
mail@yumi-management.com  
www.yumi-management.com

<b>2017</b>	<b>NEUE NACHBARN</b> Buch und Regie Kurzfilm
<b>2015</b>	<b>HENRY</b> Drehbuch mit Phillip Fussenegger und Music Supervisor Mittellanger Film <b>Produktion</b> FunFairFilms <b>Regie</b> Phillip Fussenegger <b>Verleih</b> Aug&Ohr Medien

## In Entwicklung

<b>SUPERBUSEN</b> Drehbuch (nach dem gleichnamigen Roman von Paula Irmschler) und Regie Kino <b>Produktion</b> Beta Berlin, Row Film + Wüste Film <b>Verleih</b> Alamode
<b>FANNY M. – SONGS WITHOUT WORDS</b> Drehbuch Kino <b>Produktion</b> Flare Film und Caviar TV <b>Regie</b> Fanny Hoetzeneder

## Auszeichnungen

<b>2025</b>	<b>MIT DER FAUST IN DIE WELT SCHLAGEN</b> Friedenspreis des Deutschen Films – Die Brücke 2025 <b>Auszeichnung</b> Debütfilmpreis
<b>2020</b>	<b>LYCHEN '92</b> Filmfestival Max-Ophüls <b>Auszeichnung</b> Bester Mittellanger Film First Steps Award <b>Auszeichnung</b> Bester Mittellanger Film

## Biografie

Constanze Klaue ist in Ost-Berlin geboren, studierte zuerst Germanistik in Dresden und Jazzmusik in Köln und Osnabrück. Anschließend arbeitete sie als Autorin, Texterin, und Regisseurin für eine Kölner Werbefilmproduktion, bevor sie 2014 an die Kunsthochschule für Medien ging, um sich ganz dem Filmemachen zu widmen. Als freie Autorin und Regisseurin schreibt und inszeniert sie für Film, Musik und Literatur gleichermaßen. 2015 wurde ihr autobiografischer Essay **UNSERE HEIMAT** von der Deutschen Gesellschaft und dem Bundesministerium des Innern ausgezeichnet und im Mitteldeutschen Verlag publiziert. 2017/18 war sie Stipendiatin der Akademie für Kindermedien und erhielt den Boje-Baumhaus-Medienpreis für ihren Roman **AUSGERECHNET MOPS!**. Das Buch erschien im September 2020 im DTV-Verlag und wurde von der **ZEIT** als „bemerkenswertes Kinderbuch-Debüt“ rezensiert. 2025 feierte Constanze Klaue mit ihrem Langfilm-Debüt **MIT DER FAUST IN DIE WELT SCHLAGEN** auf der Berlinale in der Sektion Perspektive Weltpremiere und gewann den Friedenspreis des Deutschen Films „Die Brücke“.

### YUMI Management

Silke Rodenbach  
Schönhauser Allee 26  
10435 Berlin

+49 30 585833670  
mail@yumi-management.com  
www.yumi-management.com