

Constantin Lieb

Drehbuchautor



Filmografie

2022	HAUKE HAIENS TOD Drehbuch mit Daniela Baumgärtl TV Film Produktion Nordfilm Regie Andreas Prochaska Sender Degeto Premiere Filmfest Hamburg 2023
2021	GREENLIGHT – GERMAN GENIUS Konzept & Drehbuch mit Cüneyt Kaya, Detlev Buck und Seraina Nyikos TV Serie Produktion W&B Television, CAB Film Sender Warner TV Serie
2019	FABIAN ODER DER GANG VOR DIE HUNDE Drehbuch mit Dominik Graf (nach dem gleichnamigen Roman von Erich Kästner) Kino Produktion Lupa Film Regie Dominik Graf Verleih DCM Sender ZDF, arte Weltpremiere Berlinale 2021

YUMI Management

Silke Rodenbach
Rungestraße 20
10179 Berlin

+49 30 555783508
mail@yumi-management.com
www.yumi-management.com

2018 **EDEN**
 Headautor
 TV Serie **Produktion** Lupa Film, Atlantique Productions, Port Au Prince **Regie**
 Dominik Moll **Sender** SWR, arte, ARD, arte France
ALTE BANDE
 Drehbuch mit Simon X. Rost
 TV Film **Produktion** Elsani & Neary Media **Regie** Dirk Kummer, Kaspar
 Heidelberg **Sender** WDR

2017 **ASPHALTGORILLAS**
 Drehbuch mit Cüneyt Kaya und Detlev Buck
 Kino **Produktion** Olga Film **Regie** Detlev Buck **Verleih** Constantin
 Film **Weltpremiere** Filmfest München 2018

In Entwicklung

EINSTEIN
 Drehbuch mit Jürgen Neffe
 Kino **Produktion** Lupa Film **Regie** Theresa von Eltz

DIE HOMESTORY
 Drehbuch mit Matthias Luthardt
 Kino **Produktion** Ratpack **Regie** Matthias Luthardt

BAUMHOLDER
 Creator und Headautor
 TV Serie **Produktion** Lupa Film

MOON
 Drehbuch
 Kino **Produktion** watchmen productions **Regie** Karim Ainuz

Auszeichnungen

2021 **FABIAN ODER DER GANG VOR DIE HUNDE**
 Deutscher Filmpreis **Auszeichnung** Bester Spielfilm – Lola in Silber
 Günther Rohrbach Filmpreis Stiftung **Auszeichnung** Günther Rohrbach Filmpreis
 Dunav Film Fest, Serbien **Auszeichnung** Bestes Drehbuch

2019–2020 **EDEN**
 Grimme-Preis 2020 **Auszeichnung** Grimme-Preis Spezial
 Premio Ondas 2019 **Auszeichnung** Beste internationale TV Serie

Biografie

Constantin Lieb wurde in Oberfranken geboren. In Berlin studierte er Philosophie, Deutsche Literatur, sowie Angewandte Literaturwissenschaft. Gemeinsam mit Felix von Boehm gab er das cinephilen Interviewmagazin cine-fils.com heraus und gründete die Kommunikationsagentur art-beats.

Er war Stipendiat der Drehbuchwerkstatt München 2014/15, ist Mitglied der Deutschen Filmakademie und moderiert mit Heide Schwochow den Filmakademie Podcast „Filmskript“.